

RAIN ITALY

La Rain Italy è nata nel 2005 dall'incontro tra attori provenienti da esperienze artistiche molto diverse, trovando in questo un motivo di arricchimento e stimolo professionale.

L'approccio con cui si pone è in costante evoluzione e ricerca (stilistica e di contenuti) in quanto specchio del nostro tempo. I progetti che si impegna a portare avanti sono frutto di un interesse non solo artistico ma anche umano.

La compagnia trova subito consensi nel panorama italiano mettendo in scena nella stagione 2005/2006 gli spettacoli "**Ammerika!**" (tema emigrazione-immigrazione) e "**Kor vola**" (spettacolo sperimentale sulla ricerca della felicità).

"Ammerika!" prende parte al progetto ETI per le scuole, alla rassegna Sipario Sud della Basilicata e alla tournèe estiva 2005 partita da Milano e terminata proprio in Basilicata.

Nella stagione teatrale 2006/2007 con "Ammerika!" parte una nuova tournèe che vede il suo inizio al festival "Fermenti" di Cuneo cui seguono dodici appuntamenti serali in Basilicata.

Inoltre, dal 13 al 20 dicembre 2006 lo spettacolo viene anche rappresentato al CRT Salone, Teatro dell'Arte, il più importante teatro di ricerca di Milano, riscontrando un grande successo di pubblico e critica.

Nel giugno 2008 "Ammerika" approda in Canada (Winnipeg e Montreal) dopo essere stato scelto per rappresentare la tematica dell'immigrazione: Rocco Ricciardulli, autore – attore e regista dello spettacolo, riceve una targa al merito dalla Regione Basilicata per aver rappresentato l'arte e la cultura lucana nel mondo.

Dopo una tournèe negli Stati Uniti (New York) e Canada (Toronto) con "Ammerika!", la Rain Italy apre la stagione 2009-2010 mettendo in scena al Teatro Out-Off di Milano "**Animelle! 1 euro al chilo**" spettacolo che tocca problematiche come la violenza e la tratta delle donne.

Il 24 settembre 2010, "Animelle! 1 euro al chilo" vince il premio come miglior spettacolo al Festival di Castrocaro Terme.

Il 16 febbraio 2010 viene presentata al Teatro Ratti di Legnano (MI) la nuova produzione "**Freddo! perché la mente è scivolata via...**"; lo spettacolo affronta il tema sulle violenze, fisiche e morali, subite dalle donne specialmente nell'ambito familiare.

Nei mesi seguenti lo spettacolo viene rappresentato in due serate a Formia (LT) nella stagione del Teatro Bertold Brecht per poi arrivare in Basilicata per due matinèe negli Istituti di Scuola Media Superiore di Stigliano e Pisticci. Lo stesso nel mese di aprile viene richiesto dal Teatro Blu di Milano per un evento sulla tematica che vede coinvolti anche alcuni Istituti Superiori di Milano.

Nel 2011 la Rain Italy va in scena con "**La Vita che Vorrei**", sulla tematica del precariato, allo Spazio Gloria di Como.

La direzione artistica è affidata a :

- **Rocco Ricciardulli**, nato a Bernalda (MT) (attore con esperienza ventennale) debutta con una produzione Rai Tre Basilicata in "Teatro in casa" e "Prima notte" di Pirandello.

Lavora come attore in diverse produzioni, tra le più rappresentative "Coppia aperta quasi spalancata" di D. Fo e Franca Rame; "La rosa tatuata" di T. Williams (teatro Greco, Mi); "Sbarlusc!" Premio speciale Scenario 2001; "Mobbing" che circola da due anni nei teatri italiani (Circuito Teatri Possibili: Trento, Verona, Firenze, Lugano, Roma, Teatro Cargo di Genova, Teatro Blu di Milano e altri); "Atti sovversivi" di A. Camus (teatro CRT Salone di Milano). E' autore e regista di "Ammerika!", "Camera in affitto" e "Trilogia della Vendetta (Teatro Out Off stagione 2007-2008), "Animelle! 1 euro al chilo" (debutto Festa del Teatro di Milano), "Freddo! perché la mente è scivolata via...", "Odio e Amore".